Rapport 2013 du Messager orthodoxe canadien

Le Messager orthodoxe canadien (MOC) est un des outils principaux qu'utilise l'Archidiocèse pour transmettre aux fidèles des nouvelles importantes et pour offrir un forum de partage d'articles au contenu spirituellement édifiant. Depuis de nombreuses années, cette mission a été entravée à cause de la prolongation d'une période de transition, de délais de publication et de phases d'apprentissage intensif pour trois éditeurs en chef différents. Les éditeurs actuels, Matthew Zacharias et Mark Josefson, ont conscience de ces difficultés et s'engagent à rendre le MOC fidèle à sa mission en accomplissant ce qui suit :

1.) Réorganiser le processus de publication

- Élaborer un guide de procédure d'édition pour faciliter les futures transitions d'un éditeur à l'autre. Ce guide comprendra des lignes directrices concernant les dates limites de soumission, la recherche de nouveaux auteurs, l'information relative aux entreprises d'impression, les personnes-ressources au sein de l'Archidiocèse, etc.
- Conserver des rubriques régulières d'un numéro à l'autre pour s'assurer d'avoir une certaine quantité de contenu, ce qui contribue à donner un sentiment de continuité et à améliorer la qualité du contenu.
- Communiquer de façon régulière avec l'Archidiocèse, afin de recueillir des nouvelles et des informations importantes.
- Dates de parution prévisibles : à la Pâque (mars/avril), au début de l'été (juin), à l'automne (septembre) et à la Nativité. Ces dates, ainsi que la fréquence de parution, pourront varier en raison de contraintes budgétaires.

2.) Mettre en valeur/développer le contenu

- Le graphiste de la maison d'édition Alexander Press a fourni plusieurs options graphiques pour faire du Messager une publication toute en couleur ou, du moins, ayant des pages extérieures en couleur. Du papier de différentes textures, poids et couleur pourraient également s'avérer des options possibles. Une conception plus attrayante fera de la lecture de *MOC* une expérience plus agréable.
- L'Archidiocèse compte de nombreux écrivains talentueux et nous constituons peu à peu un groupe de collaborateurs réguliers. Nous continuerons d'élargir ce groupe de collaborateurs en trouvant des personnes désireuses de publier leurs écrits dans le MOC. Nous présenterons aussi des rubriques périodiques sur des sujets et des thèmes d'une grande importance pour les fidèles telle la rubrique régulière du Père Lawrence sur les Saintes Écritures et celle de David Wagschall.
- Seront élaborés des numéros thématiques approfondissant d'une manière édifiante et agréable à Dieu des sujets importants tel la vie paroissiale, l'éducation, l'environnement, le monachisme, etc. Cela contribuera à une réflexion accrue sur ces sujets importants, laquelle pourra éventuellement enrichir la vie de nos lecteurs.

3.) Assurer un avenir placé sous le signe de l'autosuffisance

Tout le travail de production du *MOC* est effectué par des bénévoles. Malgré cela, il y a cependant des coûts liés à la conception adéquate de la publication. Un tirage de 1 200 exemplaires, de 20 pages chacun et tout en couleur, coûte environ 1,72\$ l'exemplaire. Pour rendre ce coût acceptable, nous :

- Continuerons d'avoir un espace publicitaire restreint permettant de défrayer les coûts de publication. Notre seule intention est d'avoir des annonceurs entretenant déjà des relations avec l'Archidiocèse ou ses paroisses. Pour les deux derniers numéros, nous avons recueilli environ 1 500\$ à 2 000\$.
- Proposerons aux paroisses un abonnement à prix modique. Il s'agirait d'un montant de 3\$ à 4\$ par exemplaire. Tous les profits réalisés iront à l'Archidiocèse.
- Reviendrons à une publication en noir et blanc, mais de nouvelle conception, advenant que nous ayons à rencontrer des exigences budgétaires.
- Publierons le *MOC* sur le Web.

Mark Josefson et moi-même avons hâte de travailler à nouveau sur le *MOC* et nous souhaitons en faire un aspect important de la vie de l'Archidiocèse du Canada. Nous espérons que ceux d'entre vous aimant écrire, ou connaissant des personnes qui aiment le faire, envisagerez la possibilité d'apporter une contribution au *MOC*.